



## TANTO VALE VIVERE

Adattamento e Regia: **Stefania Pimazzoni**

Con: **Irma Sinico, Catuscia Gastaldi, Stefania Pimazzoni**

Luci, fonica e scenografia **Franco Sinico**

**Tre monologhi tutti al femminile  
di Dorothy Parker  
tratti da altrettanti racconti brevi**

**La telefonata, Sentimento, Ancora un gocchetto**

Soliloqui in cui la scrittrice mette a nudo movimenti e rivolgimenti affettivi del sentire delle donne, con profondità psicologica, intelligente ironia e capacità di osservarsi dal di fuori anche nelle situazioni più disperate.

Il tempo dell'attesa estenuante e le immagini che la abitano; la solitudine amara e i tentativi talvolta un po' deliranti per porvi rimedio, il bisogno di fuggire, quasi fisicamente, dal dolore d'una separazione e i fantasmi che ciò porta con sé: questi i temi trattati dai pezzi, con una scrittura aderente all'affetto e nello stesso autocritica, con cui la scrittrice è maestra nel parlarci dell'amore che le donne portano con forza in se stesse.

Dorothy sembra dirci: *svegliamoci amiche, siamo intelligenti, ironiche, autocritiche..non ci manca nulla per sentirci forti e felici. E però siamo anche così, passionali, un po' incatenate, portatrici noi del mito dell'amore assoluto e forse, vogliamo essere libere di rivendicare anche questo.*

**UNA PRODUZIONE ENSEMBLE VICENZA TEATRO  
DIREZIONE ARTISTICA ROBERTO GIGLIO**

**Ensemble Vicenza Teatro** nasce nel 1988, radicata nella città di Vicenza. La struttura si è costantemente rinnovata nel tempo e a partire dal 2015, in continuità alla cooperativa, da inizio alla trasformazione sociale in associazione culturale. Grazie alle innumerevoli esperienze di settore nazionali ed internazionali, **nella produzione, dalla commedia dell'arte al teatro classico e dialettale, alla promozione e ricerca teatrale**, sotto la direzione artistica di Roberto Giglio la compagnia si apre, con nuove progetti artistici, al contemporaneo e a nuovi linguaggi coinvolgendo giovani artisti. Realizza inoltre **spettacoli, progetti di letture e laboratori, performance, promuovendo una educazione progressiva, creativa e culturale al teatro per l'infanzia**. Oltre alla produzione di spettacoli è impegnata in **attività di laboratorio con le scuole e i giovani, luogo di insegnamento e approfondimento del teatro**. Conduce parallelamente un Laboratorio Teatrale Annuale per giovani allievi. E' riconosciuta dalla Regione Veneto ed è tra i fondatori della PPTV (produttori teatrali professionali del Veneto). Organizza rassegne serali, per famiglie ed eventi in collaborazione con diversi comuni del vicentino, associazioni ed enti pubblici e privati. Varie tournée all'estero.

**Info/Contatti: IRMA SINICO** Cell. **3355439976**  
tel./Fax 0444 971564

[info@ensemblevicenza.com](mailto:info@ensemblevicenza.com)  
[www.ensembleteatrovicenza.jimdo.com](http://www.ensembleteatrovicenza.jimdo.com)